

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества»  
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан

Принято:  
на заседании  
педагогического совета  
«26» 08 2016 г.

Утверждаю:  
Директор МБУДО ЦДТ  
*Г.Г. Фассахова*  
Г.Г. Фассахова  
Приказ № 36-0  
от «01» 09 2016 г.

Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности

**«Самоделкин»**

Срок реализации 2 года

Возраст детей 7-10 лет

**Зимняков Сергей Геннадьевич**  
педагог дополнительного образования

Алексеевское  
2016 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Велика роль технического творчества учащихся в подготовке их к активной трудовой творческой деятельности как на производстве, так и в быту. Основы этого должны быть заложены еще в школе.

Основными принципами реализации образовательной программы являются: свободный выбор учебной деятельности, индивидуализация и дифференциация обучения, деятельностный подход к обучению, педагогическая поддержка развития познавательных интересов и способностей детей.

Вид программы – техническая с элементами декоративно-прикладного творчества.

Уровень новизны – адаптированная, носит вариативный характер. Уровень освоения - углубленный. Возраст воспитанников – с 7 до 10 лет.

Программа рассчитана на обучение учащихся в течение двух лет, общее количество часов -144ч.

### **Цель программы**

Теоретическая и практическая подготовка детей к высшим ступеням технического творчества с использованием личностно-ориентированных методов воспитания-обучения и реализации личностного потенциала ребенка в процессе занятий.

### **Задачи**

**Обучающие:** расширять и углублять знания об известных материалах, простейших инструментах, учить пользоваться шаблонами, соединять детали. Учить выполнять правила рабочего человека и правила техники безопасности.

**Развивающие:** развить познавательную активность, способствовать формированию восприятия пространственных отношений, образного мышления, умение запоминать, воспроизводить форму и конструкцию несложных предметов.

**Воспитательные:** воспитать трудолюбие, организованность, самостоятельность, умение работать в коллективе, готовность выполнять работу, нужную для коллектива.

**Срок реализации программы** - 2 года. Группы комплектуются из обучающихся 7 – 11 лет. Количество обучающихся – 10-12 человек. Продолжительность занятия – 2 часа. Занятия проводятся в группах 2 раз в неделю.

Основными формами работы с обучающимися являются групповые занятия и индивидуальная работа. Широко используются методы фронтальной работы: объяснение, показ, соревнования, а также методы индивидуальной работы: инструктаж, разработка и реализация индивидуальных творческих проектов, запуски моделей.

**Ожидаемые результаты реализации программы.**

#### **I года обучения:**

##### **Обучающиеся должны знать**

- 1)Что такое аппликация, виды аппликаций-из обрывных кусочков, полуобъемная .
- 2)Как изготавливать конусные игрушки
- 3)Что такое целевое соединение
- 4)Что такое папье-маше, как изготовить поделку по технологии
- 5)Рецепт соленого теста, виды, приемы лепки
- 6)Как устроен корабль, виды водного транспорта.
- 7)Виды воздушной техники, особенности строения вертолета, самолета
- 8)Почему и как летает космический корабль, как устроен корабль.
- 9.Как подготовить работу к выставке

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- 1.Выполнять работы в технике-аппликация  
(из обрывных кусочков, полуобъемная)
- 2.Изготавливать конусные игрушки

- 3.Собирать поделки со щелевым соединением
- 4.Изготавливать работы в технике папье-маше.
- 5.Самостоятельно замешивать соленое тесто по рецепту
- 6.Изготавливать простейшие модели кораблей
- 7.Собрать и изготовить авиамодели в простейшей технике
- 8.Изготавливать искусственные спутники Земли ,знать устройство и детали космического корабля
- 9.Самостоятельно подготовить работу к выставке

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

**2 года обучения:**

#### **Обучающиеся должны знать:**

- 1.Технику безопасности во время работы
- 2.Что такое модульное оригами
- 3.Способы работы с папье-маше.
- 4.Что такое торцевание, способы торцевания
- 5.Как отмечают праздники в разных странах мира
- 6.Способы замешивания соленого теста
- 7.Материалы и инструменты для работы в технике квиллинг
8. Технику безопасности ,материалы и инструменты для работы в технике изонить
- 9.Как готовить работы к выставке

### **Обучающиеся должны уметь**

1. Готовить материалы и рабочее место для работы
2. Изготавливать поделки в технике модульного оригами
3. Выполнять объёмные модели с опорой на ранее полученные знания и умения
4. Изготавливать сувениры в технике папье-маше
5. Изготавливать поделки в технике торцевание
6. Изготавливать сувениры, открытки, маски к праздникам
7. Изготавливать поделки из соленого теста ,сушить, расписывать
8. Изготавливать открытки по технологии квиллинга
9. Изготавливать открытки в технологии изонить
10. Самостоятельно подготовить работы для выставки

Тематическое планирование I год обучения

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	дата
1.	Вводное занятие. Знакомство с программой, техника Безопасности, презентация	1		
2.	Аппликация . Что такое аппликация? Виды аппликаций, знакомство с шаблонами. Изготовление панно.	0,5	2	
3.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. Разметка при помощи шаблона. Изготовление панно из обрывных кусочков бумаги	0,5	2	
4.	Полуобъёмная аппликация. Беседа- Чем отличается обычная аппликация от полуобъёмной. Изготовление полуобъёмной аппликации	2	8	
5.	Конусные игрушки. Освоение приёмов изготовления конусной игрушки. Изготовление игрушек		6	
6.	Щелевое соединение. Демонстрация изготовления плоских деталей и сборки их между собой с помощью щелевого соединения. Изготовление поделок с таким соединением		2	
7.	Папье-маше. Знакомство с технологией. Способы работы с папье-маше. Изготовление сувенира в технике папье-маше.		2	

8.	Солёное тесто. Технология замеса солёного теста . Виды лепных материалов. Изготовление сувениров из теста	2	8	
9.	Закрепление ранее изученного. Поделки и сувениры к праздникам. Беседа - как справляют праздники в разных странах мира. Изготовление сувениров, открыток к праздникам	5	20	
10.	Плавающие модели. Беседа - как устроен корабль. Виды водного транспорта. Изготовление плавающих моделей с использованием изученных материалов	2	20	
11.	Авиационные модели. Виды воздушной техники. Особенности строения вертолета. Изготовление простейшей модели вертолета	2	20	
12	Космические модели. Беседа-день космонавтики. Почему и как летает корабль. Искусственные спутники Земли. Изготовление ракеты с парашютом	2	19	
13	Подготовка к выставке. Подготовка моделей к выставке		1	
14	Заключительное занятие. Подведение итогов работы. Обобщение пройденного материала. Экскурсия на выставку	2	2	
	Итого	15	129	144

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

### **1. Вводное занятие. Материалы и инструменты.(1 час)**

Знакомство с лабораторией. Демонстрация моделей, выполненных кружковцами в предыдущие годы. Знакомство с порядком и планом работы на учебный год. Ознакомление с правилами рабочего человека. Знакомство с инструментами и материалами, применяемыми на занятиях по НТМ. Демонстрация инструментов. Правила пользования, техника безопасной работы с ними. Понятие о производстве бумаги, её свойствах, видах и применении.

### **2. Аппликация.(2 часа )**

Беседа: «Что такое аппликация?» Виды аппликаций, их применение. Знакомство с шаблонами для изготовления выкроек различных поделок. Разметка при помощи шаблонов.

Практическая работа: изготовление настенного панно методом аппликации.

### **3. Аппликация из обрывных кусочков бумаги.(2 часа)**

Знакомство с шаблонами, используемых для изготовления выкроек различных поделок. Разметка при помощи шаблонов.

Практическая работа: изготовление настенных панно из обрывных кусочков бумаги.

### **4. Полуобъемная аппликация.(10 часов)**

Беседа: «Чем отличается обычная аппликация от полуобъемной аппликации?» Способы выполнения полуобъемной аппликации.

Практическая работа: изготовление полуобъемных аппликаций.

### **5. Конусные игрушки.(6 часов)**

Освоение приёмов изготовления конусной игрушки: фальцевание, работа с шаблонами

Практическая работа: изготовление конусной игрушки пчелка.

### **6. Щелевое соединение.(2 часа )**

Демонстрация изготовления плоских деталей и сборки их между собой при помощи щелевидных соединений «в замок».

Практическая работа: изготовление поделок со щелевым соединением.



~~Уроки~~ Контрольный срез. Проверка и закрепление полученных навыков.

#### **7. Папье-маше.(2 часа)**

Знакомство с технологией изготовления работ с приёмами маширования, сушки, грунтовки, окраски. Способы работы в технике папье-маше.

Практическая работа: изготовление сувенира в технике папье-маше.

#### **8. Соленое тесто.(10 часов)**

Технология замеса солёного теста для изготовления поделок. Виды лепных материалов. Приёмы лепки.

Практическая работа: замешивание соленого теста, его окрашивание. Изготовление плакеток и сувениров из соленого теста.

#### **9. Поделки и сувениры праздникам.(22 часа)**

Беседа: «Как справляют праздники в разных странах мира». Закрепление изученного ранее. Контрольный срез. Проверка и закрепление полученных навыков.

Практическая работа: изготовление поделок из полос бумаги, методом аппликации, щелевого соединения, оригами и объемного моделирования. Изготовление подвески. Изготовление сувениров, поздравительных открыток к праздникам: День Мам, День святого Валентина, День Защитников Отечества, Новый год, 8 Марта.

#### **10. Плавающие модели. (22 часа )**

Беседа: «Как устроен корабль», «На чем люди плавают». Виды водного транспорта.

Практическая работа: изготовление плавающих моделей с использованием изученных технологий.

#### **11. Авиационные модели(22 часа)**

Виды воздушной техники. Особенности строения вертолета.

Практическая работа: изготовление простейшей модели вертолета.

#### **12. Космические модели.(27 часов )**

Беседы: «День космонавтики», «Почему и как летает космический корабль», «Искусственные спутники Земли».

~~Целевая~~ работа: изготовление ракеты с парашютом.

**13. Подготовка к выставке.(10 часов)**

Подготовка моделей к выставке технического творчества.

**14. Заключительное занятие.(4 часа)**

Тестирование. Конкурс на лучшую работу. Подведение итогов работы за год. Обобщение пройденного материала. Экскурсия на выставку детского технического творчества.

*Материалы, используемые на занятиях: чертежная бумага, линейки, цветная бумага, цветной картон, клей ПВА, соль, мука, гуашь, кисть для клея, ножницы, фломастеры.*

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 год обучения

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	дата
1.	Вводное занятие. Порядок работы в объединении. Инструктаж по технике безопасности.	0,5	1	
2.	Модульное оригами. Беседа по теме – <<Япония-родина оригами>> Изготовление поделок методом модульного оригами.	1	12	
3.	Объемное моделирование. Изготовление объёмных моделей с опорой на ранее приобретенные знания и умения.	1	14	
4.	Папье-маше. Способы в работе папье-маше. Изготовление сувенира в технике папье-маше	1	14	
5.	Торцевание. Беседа - способы торцевания. Освоение основных приемов торцевания. Изготовление поделки методом торцевания.	1	10	
6.	Сувениры, поделки к праздникам. Беседа - Новый год шагает по планете.	2	20	

	<p>Дед Мороз и Санта Клаус - кто они?  Рожество, Крещение - историческая справка.  Изготовление масок, сувениров к праздникам</p>			
7.	<p>Соленое тесто.  Способы замешивания соленого теста.  Техника лепки.  Изготовление поделок из теста</p>	1	9	
8.	<p>Квиллинг.  Беседа-Бумагокручение.  Материалы и инструменты для работы .  Освоение основных фигур квиллинга,  Изготовление открытки.</p>	2	20	
9.	<p>Нитяная графика. Изонить.  Беседа-Рисуем нитью.  Материалы и инструменты для работы.  Техника безопасности.  Изготовление закладок для книг, орнаментов на салфетке, картине</p>	2	20	
10.	<p>Подготовка к выставке.  Изготовление моделей на итоговую выставку.</p>		10	
11.	<p>Заключительное занятие, контрольный срез.  Посещение выставка, подведение итогов, награждение.</p>	1	1	
	Итого:	144		

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 год обучения

### 1. Вводное занятие.

Задачи кружка на учебный год, перспективы работы. Порядок работы в кружке. Инструктаж по технике безопасности. Конструирование объёмных предметов. Простейшие геометрические тела: куб, параллелепипед, цилиндр, конус, пирамида. Элементы геометрических тел. Геометрические тела в сопоставлении с геометрическими фигурами. Геометрические тела как объёмная основа поделок.

Практическая работа: вычерчивание разверток.

### 2. Модульное оригами.

Беседы на тему: «Япония - Родина оригами», «Оригами - искусство складывания».

Практическая работа: отработка основных приемов оригами: горка, долина и т. д. Изготовление поделок методом модульного оригами.

### 3. Объемное моделирование

Практическая работа: изготовление объёмных моделей с опорой на ранее приобретенные знания и умения.

### 4. Папье-маше.

Технология изготовления работ с приёмами маширования, сушки, грунтовки, окраски. Способы работы в технике папье-маше.

Практическая работа: изготовление сувенира в технике папье-маше.

### 5. Торцевание.

Беседа: «Способы торцевания». Материалы и инструменты для работы в технике торцевание.

Практическая работа: освоение основных приемов торцевания, изготовление поделки в технике торцевание.

### 6. Поделки и сувениры к праздникам.

Беседы: «Новый год шагает по планете», « Дед Мороз и Санта-Клаус – кто они?» Рождество, Крещение – историческая справка.

Практическая работа: изготовление новогодних масок по выбору ребят, сувениров к праздникам (день св. Валентина, день Защитников Отечества, 8 Марта).

#### **7. Соленое тесто.**

Беседа: «Способы замешивания соленого теста». Техника лепки.

Практическая работа: изготовление поделок из соленого теста (цветы, герои сказок, мультфильмов)

#### **8. Квиллинг.**

Беседа: «Бумагокручение». Материалы и инструменты для работы в технике квиллинг.

Практическая работа: освоение основных фигур квиллинга, изготовление открытки при помощи квиллинга.

#### **9. Нитяная графика. Изонить.**

Беседа: «Рисуем нитью». Материалы и инструменты для работы в технике изонити. Техника безопасности.

Практическая работа: освоение основных приемов изонити – заполнение угла и заполнение окружности. Изготовление закладки для книг, орнаментов на картонной салфетке и картины.

#### **10. Подготовка выставочных моделей.**

Практическая работа: изготовление моделей на итоговую выставку детского технического творчества.

#### **11. Заключительное занятие.**

Экскурсия на выставку в детского технического творчества. Подведение итогов работы за 2 года обучения, обобщение пройденного материала. Награждение воспитанников сувенирными медалями.

*Материалы и инструменты, используемые на занятиях: цветная бумага, цветной картон, ножницы, фломастеры, цветные нитки, иглы, проволока, тесьма, листы газеты, соль, мука, водоимпульсионная краска, краски.*

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Для организации занятий по начальному техническому моделированию требуется учебный кабинет и определенное оснащение образовательного процесса.

*Оборудование:* столы, стулья, учебная доска, указка, мел.

*Инструменты:* ножницы, резак, шило, иглы, карандаш, линейка, циркуль, угольник, фальцовка, кисти, цветные карандаши, фломастеры, маркеры,

*Материалы:* цветная, крепированная, текстурная, копировальная и самоклеющаяся бумага, картон, калька, фольга, ватман, цветные нити, тесьма, вата, кусочки ткани, капроновые ленты, бисер, блистеры, клей ПВА, клей «Момент», скотч, проволока, авиационная резинка, гуашь, акварельные и вододисперсионные краски, лак, различные виды круп, зубочистки, деревянные рейки, спичечные коробки, природный материал (шишки, жёлуди, сухие листья и цветы).

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Геронимус Т. «Работаем с удовольствием», Москва, «АСТ – Пресс», 1998.
2. Журавлева А.П., Болотина Л.А. «Начальное техническое моделирование», Москва, Просвещение, 1982.
3. Калмыков В.О. «Сделай сам», Ростов-на-Дону «Феникс», 2004.
4. Леонова О. «Рисуем нитью», Санкт-Петербург, издательский дом «Литера», 2005.
5. Литвиненко В.М., Аксенов Н.В. «Игрушки из ничего», Санкт-Петербург, издательство «Кристалл», 2000.
6. Никандров Н. Н. «Малышам о природе», Чувашское книжное издательство, Чебоксары, 1993.
7. Перевертень Г. И. «Техническое творчество в начальных классах», Москва, Просвещение, 1988.
8. Проснякова Т. Н. «Уроки мастерства», издательский дом «Федоров», 2001.
9. Романина В.И. «Дидактический материал по трудовому обучению», Москва, Просвещение, 1991.
10. Руссков С.П. «Детское творчество на уроках трудового обучения», Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1993.
11. Руссков С.П. «На пути к творчеству», Чебоксары, Чувашское книжное издательство, 1997.
12. Соколова С. «Оригами. С нами не соскучишься», «Махаон», Москва, Санкт-Петербург, 1999.
13. Стахурский А.Е., Тарасов Б.В. «Техническое моделирование в начальных классах», Москва, Просвещение, 1974.
14. Столяров Ю.С., Комский Д.М.»Техническое творчество учащихся», Москва, 1989.
15. Фетцер В.В. «Твоя первая модель», Ижевск, издательство «Удмуртия», 1983.
16. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. «Уроки творчества», издательский дом «Федоров», 2000.